

---

# HIMLENS POLSKA

*folkmusik i kyrkorummet med riksspelmansduon Dråm*

---

## I • I HIMMELEN, I HIMMELEN

*Koralvariant av sv. ps. 169 från Orsa, Dalarna*

## II • ANDAKTEN

*Melodi av Erik Sahlström (1912-1986), samt polonäs ur Anders Larssons (1771-1838) notbok, Västergötland*

## III • JAG RED MIG IVÄG ÖVER TOLVMILASKOG

*Medeltida ballad från Västmanland*

## IV • ALLÄR ÄR Ä

*Polska efter Pers Erik (1912-1983), Rättvik, Dalarna*

## V • NU SJUNKER BULLRET

*Två skånska polskor efter John Enninger (1844-1908), Höör, och Johan Christian Blomgren (1800-1860), Hässlunda*

## VI • DEN BLOMSTERTID NU KOMMER

*Folklig koralvariant från Östbjörka, Dalarna*

## VII • DEN SIGNADE DAG

*Koral från Malung samt polska efter Johan Albert Pettersson (1852-1910), Ornunga*

## VIII • HIMLENS POLSKA

*“Taivaallinen polska”, Åbo, Finland*

## IX • BLEKINGAR

*Polskor efter Ola Olsson, Blekinge, och Johannes Erlansson, Halland*

---

Dråm är en folkmusikduo bestående av riksspelmännen Anna Rynefors (nyckelharpa, svensk säckpipa) och Erik Ask-Upmark (harpa, svensk säckpipa, Härjedalspipa, sång). I detta program lyfter de fram den andliga folkmusiken med fokus på reflektion och sinnlighet; samspel och improvisation får leda vägen på en pilgrimsvandring i musikens tecken. Läs mer på [www.draam.com](http://www.draam.com)!

---